

镇江市哲学社会科学界联合会 镇江市社会科学院 镇江市赛珍珠研究会

镇社科字〔2026〕1号

关于申报 2026 年度镇江市社科应用研究 “赛珍珠研究专项”课题的通知

各有关单位：

为深入学习贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，认真落实党的二十大和二十届二中、三中、四中全会精神，以及省、市委全会精神，促进学科建设，进一步激励、引导广大学者深入开展赛珍珠相关研究，打造镇江特有的赛珍珠文化品牌，促进对外交往，市社科联（院）和市赛珍珠研究会决定开展 2026 年度镇江市社科应用研究“赛珍珠研究专项”课题申报工作。现将申报的相关事项通知如下：

一、选题方向

根据当前赛珍珠研究的需要，制定 2026 年度“赛珍珠研究专项”课题指南（见附件），申报人可以根据课题指南中的选题申报，也可以根据自身专业实际自拟与指南相关的课题申报。

二、步骤安排

1. 课题申报。课题组负责人填写《镇江市社科应用研究（赛珍珠研究专项）课题申报表》（请访问 <http://www.pearlsbcn.org> 下载）。凡具备主持课题研究能力或承担课题研究条件的我市社科工作者均可申报。

2. 立项评审。赛珍珠研究会学术委员会将对申报课题进行立项评审，立项课题数不超过 20 项，由市赛珍珠研究会印发立项通知。

3. 开展调研。立项后，课题组要深入开展调查研究，课题研究时间为 4—5 个月。鼓励开展跨单位、行业、学科的联合研究。

4. 结项评审。成果形式为 1 万字左右的调研报告或者学术论文，结项时间为 2026 年 8 月 30 日之前。结项时提交《鉴定结项审批书》（请访问 <http://www.pearlsbcn.org> 下载）、研究成果、3 千字左右的研究摘要以及查重报告（重复率不高于 20%）各 2 份。由市赛珍珠研究会学术委员会进行结项评审，并联合市社科联（院）颁发结项证书。

5. 成果资助。对结项课题，按照成果质量评出一、二、三

类项目，给予一定资助。

6. 成果运用。对当年结项课题进行整理汇集，将其中转化价值较高的成果向有关方面推介，促进成果的转化运用。

三、有关要求

1. 有关单位要进一步重视赛珍珠研究工作，积极组织、鼓励本单位人员参与课题申报，对选题予以指导，努力提高课题申报的水平和质量。在组织申报过程中，要认真审核申请材料，签署明确意见，确保申报质量。

2. 课题申报要应用研究与学术研究并重，坚持高点定位、实践导向和问题导向，注重赛珍珠研究与镇江经济社会、文化旅游的发展相结合，突出针对性、创新性和实用性。

3. 对通过立项评审的课题，希望课题负责人所在单位能保障课题组成员投入足够的精力开展研究，并提供必要的帮助。

4. 课题申报表一律用 A4 纸正反打印，经所在单位审核确认并加盖公章，于 2026 年 2 月 28 日前，将纸质材料一式两份报送赛珍珠研究会，并将电子版发送至邮箱 941680393@qq.com，逾期不予受理。

联系地址：镇江市润州山路 11—3 号镇江市赛珍珠研究会秘书处，邮政编码：212000，

联系人：沈美娟 电话：13805281999

附件： 2026 年度镇江市社科应用研究“赛珍珠研究专项”课题指南

(此页无正文)



附件

2026 年度镇江市社科应用研究 “赛珍珠研究专项” 课题指南

一、重点课题

1. 数字赛珍珠：赛珍珠音影像库构建研究

云存储架构，对象为声音、影像、图片，建立收集、分类、注释、标引、关联、利用，共建共享体系、动态管理。

2. 赛珍珠著述年表

赛珍珠小说作品著述年表，赛珍珠儿童作品著述年表，赛珍珠诗歌作品著述年表，赛珍珠演讲作品著述年表，赛珍珠信件著述年表

3. 赛珍珠年谱长编

赛珍珠年谱长编（1892-1920），赛珍珠年谱长编（1920-1934），赛珍珠年谱长编（1934-1949），赛珍珠年谱长编（1949-1960），赛珍珠年谱长编（1960-1973）

4. 赛珍珠传记作品全集

文献收集、整理、加工

二、综合类

5. 赛珍珠与镇江对外开放

6. 赛珍珠作品阐释与推进中西文化交流互鉴研究

7. 赛珍珠研究团队与文化联盟建设的模式研究

8. 赛珍珠文化资源开发与城市品牌（包括赛珍珠文化品牌）建设研究

9. 赛珍珠文化传播路径与模式研究

10. 赛珍珠文化旅游产业发展研究

11. 赛珍珠文化体育旅游资源及相关产品开发利用对策研究

12. 赛珍珠文化与镇江经济发展

三、文化、教育类

13. 中华优秀传统文化对赛珍珠人生发展之研究

14. 多重视野下的赛珍珠中西文化观研究

15. 思想政治教育的赛珍珠文化融入研究

16. 用双焦视角分析早年赛珍珠所接受儒学教育和基督教教育之间的关系

17. 赛珍珠思想体系与人类命运共同体理念的研究

18. 赛珍珠对讲好中国故事、谱写中华文化新史诗愿景的综合研究

19. 赛珍珠与中国抗战

四、文学文本研究

20. 中国题材资源在赛珍珠文学创作中的作用研究

21. 赛珍珠与同时代中国作家比较研究

22. 赛珍珠文学创作与中西文学资源关系研究

23. 赛珍珠创作中的人道主义思想观研究

24. 赛珍珠作品传播及世界影响力研究

25. 赛珍珠短篇小说代表作风格研究
26. 赛珍珠小说代表作及影视改编研究
27. 赛珍珠的文学创作与中西文化观渊源研究
28. 赛珍珠《大地》等中国农村题材小说与中国乡土文学之比较研究

29. 赛珍珠作品中的镇江地域文化元素

五、妇女、儿童、社会学研究

30. 赛珍珠女权主义等思想分析研究
31. 赛珍珠笔下的中国妇女形象及其伦理价值研究
32. 赛珍珠眼中的近代江淮、江南地区社会结构
33. 赛珍珠对中国草根社会调查反映研究
34. 赛珍珠的慈善事业观及其成就

六、语言、翻译学及出版研究

35. 赛珍珠中、长篇作品的翻译
36. 赛珍珠翻译成就研究
37. 赛珍珠作品叙事语言模式研究
38. 赛珍珠《大地》多语种译本研究
39. 赛珍珠研究文献收藏地、研究学者分布等关联度研究